

FIAT BRAVO in US style



Rockford Fosgate – dlhorčná jednotka auto-hifi produktov v USA. Dynamat – svetová jednotka v tlmiacich materiáloch. A originálne autorádio. Mix, ktorý na prvý pohľad akosi nejde dokopy. Zabudol som však spomenúť skúsenosti a profesinalitu. Výsledkom je fantasticky ozvučené auto.

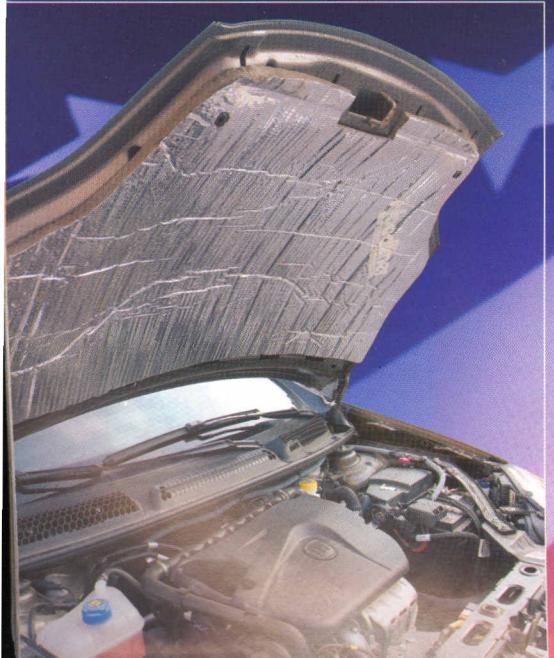
Dnešné auto je zaujímavé hned' z niekoľkých poľaďov. Ide o firemné auto, do ktorého jeho užívateľ napriek tomu vrazil okolo 150 tisíc korún (dobrá firma, keď toto dovolí svojim zamestnancom...). Kedže užívateľ auta už mal skúsenosti s hifinou, dal si skutočne záležať a vyberal komponenty starostlivo, čo maximálne oceňujem – nie je problém vybrať si víťazov testov, a následne zistíť, že to „spolu akosi nehrať“. Preto rozumný prístup a schopnosť nechať si poradiť, často prinesú omnoho lepší (a lacnejší) výsledok. Asi najväčší dojem na mňa urobilo pri tej-

to montáži tlmenia. Ja sám som (pri svojich autách) rozhodne Dynamatom a asfaltovými plátmi nikdy nešetril, ale tu sa postupovalo priam metodicky!

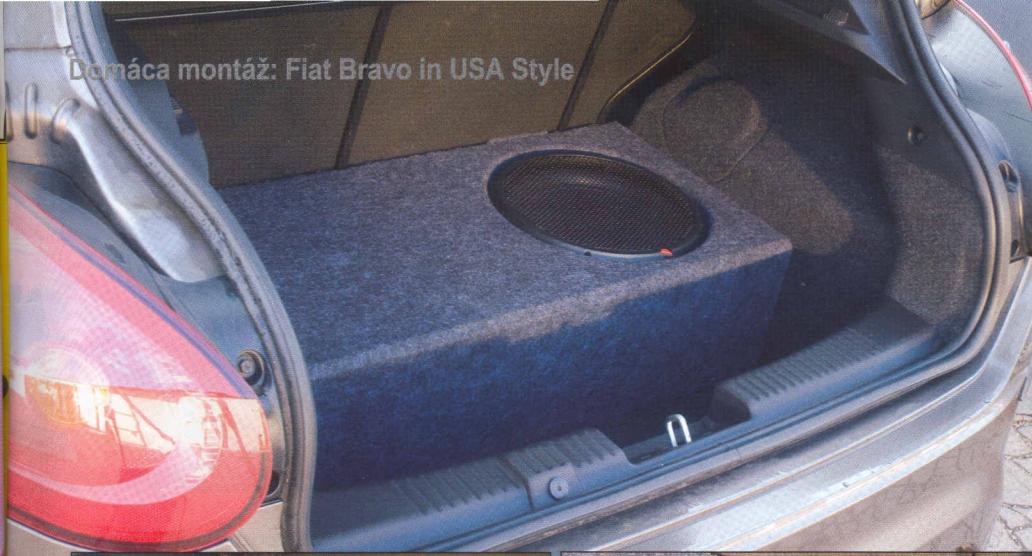
Presne podľa doporučení výrobcu sa striedajú vrstvy určené na tlmenie, na odstránenie rezonancií, na potlačenie interferencii... Navýše je celá montáž tlmiacich prvkov prevedená veľmi dôsledne. Klobúk dole. Kto už niekedy leplil pláty na dvere tak, aby presne licovali, aby zakryli všetky otvory (a nechali tie potrebné!), ten vie, o čom hovorím. Tu sa niekto pekne namakal. A hoci dnes už Dynamat rozhodne

nie je drahým tlmiacim materiádom, toto auto ho vyslo na pekný balík.

V poslednom rade je veľmi zaujímavé použitie originálneho autorádia v kombinácii s procesorom 3sixty, ktorý je presne pre tieto prípady určený. Výsledkom je montáž, kde na prvý pohľad nie je vidieť absolútne nič (basák v kufri fakt nerátam). Napriek tomu tu užívateľ auta poriadne zainvestoval. A výsledkom je zvuk. Pardon – ZVUK!



Domáca montáž: Fiat Bravo in USA Style



ZÁMER MAJITEĽA

Požiadavkou na montáž nového auto hifi bola nenápadnosť (firemné auto s každodenným jazdením), jednoduchosť a kvalita. Mojim zámerom bola inštalácia kvalitných komponentných reproduktorov do predných dverí, subwoofer do kufra a všetko poháňané výkonným 4-kanálom. Pretože aj predchádzajúci zosilňovač v mojom starom aute bol od Rockford Fosgate (2-kanál T3002), výber značky bol jasný a vzhľadom k horeuvedeným požiadavkám som sa rozhodol pre sériu Power a najvyšší model T600-4.

Pôvodne som mal predstavu, že do kufra bude stačiť na doplnenie hlubokých tónov 25 cm woofer v uzavretej ozvučniči, ale dal som si poradiť a rozhodol som sa pre plochý basák od RF, séria Punch a typ P3SD212. Pri výbere komponentných reproduktorov do predných dverí som dal opäť na radu odborníka a kúpil som najvyšší model T162 S zo série Power. Neskôr som po dlhom váhaní (čisto na doplnenie zvuku na zadných sedadlach), dokúpil koaxiálne reproduktory z tej istej sérii, a to model T162 C, ktoré sú poháňané priamo z autorádia. Z týchto reproduktorov som bol asi najviac prekvapený, pretože

za tie peniaze hrajú neskutočne dobre a ich kúp vôbec neľutujem. S mojim pôvodným zámerom na výmenu riadiacej jednotky som sa musel rozlúčiť, napokoľko výmenou originálneho 2DIN-ového autorádia za vyšší model od tej istej značky (Blaupunkt) by som prišiel o ovládanie Bluetooth-u, hlasitosť a palubného počítača. Najjednoduchším riešením bolo vylepšiť pôvodné autorádio digitálnym signálovým procesorom RF 3Sixty.

TLMENIE

Čo sa týka tlmenia, opäť bol výber značky jednoduchý, moje dobré skúsenosti = Dynamat. Predné a zadné dvere, podlaha a kufor – Dynamat Xtreme. Podlaha bola od motorovej a v prednej časti vozidla navyše vytĺmená Dynalinerom $\frac{1}{2}$ " a predné dvere tak tiež, ale Dynalinerom $\frac{1}{4}$ ". Do rezervy pod koleso bol uložený plát Dynapadu, ktorý som mal pôvodne uložený ešte v starom aute a škoda by ho bolo vyhodiť ... Pod všetky reproduktory išlo ešte 8 ks kociek Dynaxorbu a na tlmenie motorového priestoru bol pod prednú kapotu dôvnejšie nalepený Hoodliner. Kabeláž bola tak tiež od Rockford Fosgate, typ RFK4X a ako signálové káble boli použité 2 ks od Connection Audison, model ST2 500.

MONTÁŽ

Novučičké FIAT Bravo sa dostavilo do dielne a tak sme sa pripravili na prácu s nepoškvrneným autom. Ako prvé sme si pomerali kufor, aby nám počas montáže (necelý týždeň) mohol stolár na mieru vyrobiť praktickú MDF skriňu s uzavretým boxom s odporúčanou litrážou pre subwoofer a priestorom pre uchytenie zosilňovača. Potom sme sa do toho pustili.

Najprv sme odstrojili všetky sedačky, čalúnenia dverí, čalúnenia kufra a celý koberec z podlahy. Jedinečné čo ostalo v pôvodnom stave, bola prístrojovka



GROUND ZERO

MOBILE ENTERTAINMENT



99,90 €



134,90 €



166,90 €



GZCR 325BT

Ako GZCR 225XUSB + Bluetooth; 5028 Sk

234,90 €



265,20 €



GZCR 535DVD-B

DVD autorádio s 3" TFT displejom, prehráva DVD / CD / MP3 / MP4 / DIVX / WMA / JPEG / USB / SD / MMC, výkon 4x40 W, 2xRCA výstup, 1xRCA Sub-výstup, modré podsvietenie, DO v balení; 7990 Sk

299,90 €



GZCR 635DVD-B

DVD autorádio s 3,5" TFT displejom, prehráva DVD / CD / MP3 / MP4 / DIVX / WMA / JPEG / USB / SD / MMC, výkon 4x40 W, 2xRCA výstup, 1xRCA Sub-výstup, modré podsvietenie, DO v balení; 12 047 Sk

AUTODAX
professional car audio

Výhradny dovozca GROUND ZERO na Slovensko
Autodax s.r.o., 052/776 77 41, 0911 990 400,
autodax@autodax.sk, www.autodax.sk

**PREDAJ - MONTÁŽ
SVETOVÝCH ZNAČIEK
ZA ROZUMNÉ CENY**

**AUTO-HIFI
TUNING
DISKY - PNEU
AUTO-ALARMY**



**Vyberte si autorádio, repro-
duktory, subwoofer, tlmiace
materiály, disky a pneu-
matiky prestížnych svetových
značiek.**



**Nemáte čas a skúsenosti
s montážou?**

**Nechajte to na nás a z na-
šej dielne odídeťte s autom
hrajúcim podľa vašich
predstáv.**



MS AUTO
Bratislavská 85, Pezinok
0902 330 454, 0905 405 344

Domáca montáž: Fiat Bravo in USA Style



a strop. Keďže majiteľ auta chcel touto montážou docieliť nielen výborný zvuk bez skreslenia (hrkotania plechov a plastov), ale aj odhluchať auto od cesty a vonkajšieho hluku (pri jazde 50 km/h a vyššie môžeme len tăko hovoríť o nejakých detailoch v muzike), vytílmovali sme v podstate všetko a veľmi precízne tým najlepším čo je dostupné, teda Dynamatom. Materiálom Xtreme sme vylepili celú podlahu od prístrojovky až po nakladaciu hranu kufra a všetky odkryté bočnice.

Potom sme vylepili vonkajší plech karosérie všetkých piatich dverí z vnútornej strany, následne na to sme prelepili stredové prepážky štyroch dverí (predných a zadných), aby sme vytvorili pre reproduktory v dverách ozvučnice – a tým nenastal akustický skrat – ktorý extrémne znižuje kvalitu zvuku reproduktorov. Potom sme do dverí za všetky stredobasové reproduktory vylepili Dynaxorb kocky (slúžia na odstránenie stojatých vln a tým zvyšujú presnosť, dynamiku a výkon). Osadenie repro do predných a zadných dverí sme riešili cez pevne uchytené MDF okružia do pôvodných otvorov, aby sme mohli zachovať vzhľad čalúnenia

dverí (požiadavka majiteľa).

Do predných dverí sa zo zosilňovača pripájali 16cm komponentné repro a do zadných dverí sa z autorádia pripájali 16cm koaxiálne repro. Po namontovaní repro sme stredové prepážky dverí, prelepené Xtremom, prelepili Dynalinerom (lahká vysokoúčinná akustická pena), čím sme docieľili maximálne zatlmenie a spevnenie dverí. Čalúnenia sme tak tiež vylepili akustickou penou, aby pri hrani muziky nehrkotali plasty. Výškače predných kompo repro sme sa rozhodli umiestniť do plastových trojuholníkov v hornej časti dverí. Do plastu sme vyzreiali otvor a domček sme dovnútra vlepili pod potrebným uhlom. Následne na to sme nerovnosti vymelili, prebrúsili a celé trojuholníky nastriekali do pôvodnej matnej antracitovej úpravy, aby to v aute nekričalo (podľa požiadaviek majiteľa). Po osadení výškačov sme ich nahodili do dverí.

Dynaliner sme nalepili aj na všetky možné miesta na podlahe. Dynapad (štvorvrstvová akustická pena určená na tlmenie podlág) sme umiestnili do kufra pod rezervu. Keďže majiteľ auta nechcel narušiť moderný špecifický ta-

liansky dizajn prístrojovky výmenou autorádia a zároveň si chcel zachovať funkcie BLUETOOTH telefonovanie, USB vstup, AUX vstup a diaľkové ovládanie na volante z originálneho autorádia, bol nutnosťou signálový audio procesor ROCKFORD FOSGATE, ktorý to všetko vyriešil bez poklesu kvality signálu a zároveň pridal ďalšie bonusy. Tento procesor sme umiestnili na spodnú časť prístrojovky, kde je skrytý a nikomu nezavadza, ale zároveň si plní všetky svoje funkcie, pretože sa ovláda notebookom alebo palm-topom cez BLUETOOTH rozhranie, takže si ho môžete kedykoľvek nastaviť bez toho, aby ste k nemu mali prístup. K procesoru sme priviedli napájanie, výkonový výstup predných reproduktorov autorádia a z toho procesor vygeneroval regulovateľné 5V RCA výstupy predných repro, zadných repro a subwoofera. Z procesora sme vyviedli cez RCA káble predný a subwoofer výstup a na záver diaľkové ovládanie subwoofera.

Kabeláž značky Rockford Fosgate sme do kufra táhali oddelene. Cez stredový tunel sa z jednej strany viedol od batérie cez MAXI poistkové





púzdro plusový napájací kábel spolu s remote káblom od autorádia a z druhej strany signálové káble Audioconect z procesora. Minusový napájací kábel sa upevnil v kufri na dobre očistenú a ukosťrenú karosériu. Reproduktorové káble z predných a zadných dverí boli vedené cez prahy dverí.

Po kompletnom vytlmení, natihnutí kálov a namontovaní repro sme interiér poskladali do pôvodného stavu. V tom čase nám od stolára prišla skriňa a sedela presne. Výška skrine sedela s nákladcou hranou kufra a otvor pre namontovanie subwoofera bol zapustený. Po vyskúšaní skrine v kufri sme vnútro boxu pre subwoofer vytlmili Xtremom a pre lepší zvuk subwoofera sme za neho nalepili štyri Dynaxorb kocky. Po vytlmení sme skriňu očalúnili do sivého koberca vo farbe čalúnenia kufra a natiahli do nej všetky káble pre zosilňovač a subwoofer. Následne na to sme do skrine namontovali subwoofer s malou montážnou hľbkou a kvalitnou originálnou krycrou mriežkou z hliníkového

odliatku a plným sitem, ktorá bola v jednej rovine s vrchnou doskou. Potom sme namontovali zosilňo-

väč a pripojili do neho všetky potrebné káble. Na záver sme skriňu cez klavírne závesy namontovali na zadné sedadlá, aby mal majiteľ jednoduchým podvihnutím ľahký prístup k zosilňovaču, ale hlavne k rezerve a ostatnému dôležitému náradiu. Konečná fáza už bola len spustiť to a čakat' či bude všetko fungovať tak ako má. Vydarilo sa, všetko fungovalo, a po drobných nastaveniach rádia, procesora a zosilňovača auto hralo výborne a my sme mu len stroho pogratulovali „bravo Bravo“.

ZVUK

Táto inštalácia sice nie je vhodná pre SPL súťaže a fanatikov tlaku, o to viac však uspokojí každého náročnejšieho poslucháča zaujímajúceho sa o objemný a prekreslený zvuk v celom frekvenčnom pásme s neuveriteľným drajvom a množstvom detailov.

*Miroslav Moncol,
Roman Chachalák*

Car hifi program



rainbow

Car hifi program



Rainbow iPaul DM2000 – digitálny monoblok, 1x360W RMS (4Ω), 1x730W RMS (2Ω), 1x1000W RMS (1Ω); 12 190 Sk (393,23 eur)

RAINBOW IPAUL 4.300 – 4-kanálový zosilovač, 4x90W RMS (4Ω), 4x140W (2Ω), 2x270W (4Ω); 9090 Sk (293,23 eur)

RAINBOW IPAUL 2.400 – 2-kanálový zosilňovač, 2x130W RMS (4Ω), 2x200W (2Ω), 1x400W (4Ω); 7590 Sk (244,84 eur)



RAINBOW SLX 265 DELUXE – dvojpásmové komponentné reproduktory, výkon 100W RMS/150W MAX. CAR-HIFI: **Najlepšie reproduktory do 200 eur (Výrobok roku)**; 4290 Sk (138,39 eur)



RAINBOW CSX 265 – dvojpásmové komponentné reproduktory, 80W RMS/150W max; **Víťaz testu a najlepší zvuk AHN SK 2/08**, 4290 (138,39 eur)

RAINBOW SAX 265.20 – Dvojpásmové komponentné reproduktory, 80W RMS/150W max; 4890 (157,74)

RAINBOW HURRICANE 12" NG
bassreflexový
subwoofer box s 12"
meničom, 750W max,
4Ω, 146dB
6000 (193,55)



Výhradný dovozca pre SR
eSALE s.r.o.

Krajinská 97, 82106 Bratislava
tel.: 0903 677 586

info@aftermarket.sk

info.esale@gmail.com

www.aftermarket.sk